



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană, 18 februarie 2017
clasa a XI-a

Barem de corectare și de notare

ATENȚIE!

Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I **30 de puncte**

1. Ilustrarea unei funcții a limbajului prezentă în textele date. **6 puncte**
- ilustrarea unei funcții a limbajului prezentă în ambele fragmente: 6 p. / ilustrarea unei funcții a limbajului prin referire la un singur fragment: 3 p. / simpla precizare a unei funcții a limbajului: 1 p.
2. Analiza comparativă a relației emițător-receptor, prin raportare la ambele texte. **6 puncte**
Analiză clară și nuanțată: 6 p.; /Analiză ezitantă, schematism: 3 p./Analiză nepotrivită, în dezacord cu situația de comunicare: 1 p.
3. Explicarea raportului denotație-conotație din enunțul dat. **6 puncte**
Explicare clară și nuanțată: 6 p.; /Explicare ezitantă, schematism: 3 p./Explicație nepotrivită, în dezacord cu mesajul textului: 1 p.
4. Susținerea opiniei despre rolul referințelor livrești în primul fragment. **6 puncte**
Argumentare clară și nuanțată: 6 p.; / Argumentare ezitantă: 3 p./ Încercare de argumentare, nepotrivită, în dezacord cu mesajul textului: 1 p.
5. Comentarea fragmentului din textul B. **6 puncte**
Comentare clară și nuanțată: 6 p.; / Comentare ezitantă: 3 p./ Încercare de comentare, nepotrivită, în dezacord cu mesajul textului: 1 p.

Subiectul al II-lea **30 de puncte**

- | | |
|--|------------------|
| Realizarea portretului în conformitate cu backgroundul epocii. | 10 puncte |
| Utilizarea modurilor de expunere specifice tipului de text. | 8 puncte |
| Originalitatea viziunii/a abordării cerinței | 6 puncte |
| Limbajul adecvat în corelație cu contextul creat. | 4 puncte |
| Respectarea precizării referitoare la limita de cuvinte | 2 puncte |

Subiectul al III-lea **30 de puncte**

- Formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor / a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 p.; *încercare de formulare a tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematiei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 4 p.; *încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 2 p.) **6 puncte**
- Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă / nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența*



*culturală; demers logic / corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (6 p. + 6 p. + 6 p.): 18 p.; formularea parțial corectă / adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p.): 12 p.; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.): 4 p. **18 puncte***

- Concluzia/sinteza: concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 p.; concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă: 3 p.; încercare de formulare a concluziei: 1 p. **6 puncte**

Redactare

30 de puncte

Organizarea ideilor în scris.

6 puncte

- *adecvarea răspunsurilor la verbele de comandă din cerințe – 1 p. – sb. I; text clar organizat, coerent, succesiune logică a ideilor, construcția paragrafelor subliniază ideile – 2 p. (1 p. – sb. al II-lea + 1 p. – sb. al III-lea); existența celor trei părți componente – introducere / ipoteză, cuprins / argumentație, încheiere / concluzie – 3 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. = 3 p. – sb. al III-lea);*

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare.

6 puncte

- *relația adecvată idee-argument 3 p.; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 4 p.; abilități de interpretare: 3 p.; 6 puncte*
- *relația idee-argument este fragmentată 1 p.; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente – 1 p.; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 p.; elemente de interpretare lipsite de pertință – 1 p.; 4 puncte*
- *afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: 1 punct*

Utilizarea limbii literare. (*Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 p.; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 p.; vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 p.*)

6 puncte

Ortografia. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.)

4 puncte

Punctuația. (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.)

4 puncte

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 p. + 1 p.)

2 puncte

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte

2 puncte

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.